



PANJAB UNIVERSITY, CHANDIGARH-160014 (INDIA)
(Estd. under the Panjab University Act VII of 1947—enacted by the Govt. of India)

SYLLABI

FOR

**Undergraduate Programme
Ability Enhancement Course**

**(SEMESTER SYSTEM)
EXAMINATIONS, 2024-25**

(SEMESTER : 1 to 4)

i.e

First Semester : *November/December, 2024*
Second Semester : *April/May, 2025*

--:~:--

English

SEMESTER I

ABILITY ENHANCEMENT COURSE

Course Title:	AEC-I: Language Skills: Listening and Speaking
Course Code:	ENG (AEC)—030
Typology of Course:	AEC
Course Duration:	60 hours of practical in one semester (4hr/week)
Credits:	2 credits
Maximum Marks:	50 marks (30 Theory+15 Practical+5 Internal Assessment)

Practical & Tutorials in all subjects to the capacity of only 20 students per lecture class.

Learning Objectives of the Course:

- To understand the structure of language and how language varies over time, across social situations and social groups
- To be proficient in articulating thoughts and communicating ideas in English language
- To participate in debates and discussions where ideas are tested and sharpened and honing the skill of public speaking
- Students should be able to hold meaningful conversations
- Student should be able to effectively use English language to meet professional and personal goals

Pedagogy of the Course:

- a) The paper requires 4hours of practicals per week during which students will be taught and explained the theory of communication through practical and hands-on training in various aspects of communication.
- b) The practical evaluation, which carries 15 marks, will be done by an external examiner either from the same institution/department or from outside.

Course Content:

Unit I: Sounds of English (**Text:** *English Language Skills: A Practical Approach*, Cambridge).

Unit 2: Language Use in Various Situations (**Text:** *English Language Skills: A Practical Approach*, Cambridge).

Unit 3: Art of Public Speaking (**Text:** *Communication Skills* by Sanjay Kumar & Pushp Lata. OUP 2023)

- a. Group Discussion
- b. Interview

Suggested Readings:

- *Fluency in English Part II*, Oxford University Press.
- *A Textbook of Phonetics for Indian Students*, T. Balasubramian, Macmillan.
- *Business English*, Pearson
- *Language, Literature and Creativity*, Orient BlackSwan.
- *Language through Literature*, Gauri Mishra, Ranjana Kaul, Brati Biswas (Eds), Primus Books.
- *English Communication*, Macmillan Education.
- *Enrich Your English*, S.R. Inthira and V. Saraswathi, Oxford University Press.
- *Communication and Language Skills*, Sanghita Sen, et al, Cambridge University Press.
- *English and Communication Skills I*, Tasneem Shahnaaz, C. Savitha and Cherlyl Rao, Cambridge University Press.
- *Practical English*, K.K. Singh, APH Publishing Corporation.

Testing Scheme:

Max. Marks: 50 marks

Theory: 30marks

Practical: 15 marks

Internal Assessment: 05 marks

Time: 1.5Hours

Note- Question no. 1 is compulsory. Attempt any four questions from Q 2to 7.

Q.1. Short notes. **Two out of five** to be attempted in not more than 150 words each. (10 marks)

Q2. to Q.7. from the prescribed syllabus of Listening and Speaking. **Four out of six** questions to be attempted in not more than 150 words each. (20 marks)

SEMESTER II

ABILITY ENHANCEMENT COURSE

Course Title:	AEC– II: Language Skills: Reading and Writing
Course Code:	ENG (AEC)—031
Typology of Course:	AEC
Course Duration:	60 hours of practical in one semester (4hr/week)
Credits:	2 credits
Maximum Marks:	50 marks (30 Theory+15 Practical+5 Internal Assessment)

Practical & Tutorials in all subjects to the capacity of only 20 students per lecture class.

Learning Objectives of the Course:

- Learn to compose comprehensive and well-structured paragraphs
- Learn to utilize literary terms and vocabulary, critical methods, and various lenses of interpretation in their writing
- To apply rules of grammar
- To learn the formatting and documenting conventions of the discipline

Pedagogy of the Course:

- a) The paper requires 4hoursof practical per week during which students will be taught and explained the aspects of reading and writing through practical and hands-on training.
- b) For the practical exam, student will be asked to read a text, paraphrase a given text, answer questions and interpret graphs and charts.
- c) The practical evaluation, which carries 15 marks, will be done by an external examiner either from the same institution/department or from outside.

Course Contents:

Unit I: Reading (Text: *Interact: A Course in Communicative English*, Cambridge)

1. Close Reading
2. Comprehension
3. Summary
4. Paraphrasing
5. Interpreting Graphs and Charts

Unit II. Writing (Text: *Writing Skills*, Cambridge, 03-57)

1. Paragraph Writing

(Available in Print and e-book: *Effective Academic Writing I&II*, Alice Savage & Patricia Mayer, OUP (USA, 2006)

2. Note-Making

3. Letter/E-mail Writing

4. Resume Writing

5. Report Writing

Suggested Readings:

- *On Track: English Skills for Success*, Orient BlackSwan.
- *Embark: English for Undergraduates*, Steve Hart, Arvind R. Nair and Veena Bharti, Cambridge University Press.
- *Connect: Course in Communicative English*, Debashis Bandyopadhyay and Malathi Krishnan, Cambridge University Press.
- *Enrich Your English*, S.R. Inthira and V. Saraswathi, Oxford University Press.
- *Communication and Language Skills*, Sanghita Sen, et al, Cambridge University Press.
- *Practical English*, K.K. Singh, APH Publishing Corporation.
- *Language, Literature and Creativity*, Orient BlackSwan.
- *The Elements of Style*, William Strunk Jr. and E.B. White, Pearson.
- *On The Art of Writing*, Arthur Quiller-Couch, Notion Press.
- *Fluency in English Part II*, Oxford University Press.

Testing Scheme:

Max. Marks: 50 marks

Theory: 30 marks

Practical: 15 marks Internal Assessment: 05 marks

Time: 3hours

Note- Question no. 1 is compulsory. Attempt two questions from Section B and two questions from Section C.

Section-A

Q.1. Short Notes. **Two out of five** to be attempted in not more than 150 words each.

(10 marks)

Section-B

Attempt two questions out of given four:

(10 marks)

Q2. Reading Comprehension

Q.3. Summarise a given passage.

Q.4. Write a paraphrase of the given passage.

Q.5. Interpreting Graphs and Charts

Section-C

Attempt any two questions out of five:

(10 marks)

Q.6. Paragraph Writing

Q.7. Note-Making

Q.8. Letter/E-mail Writing

Q.9. Resume Writing

Q.10. Report Writing

SEMESTER III

ABILITY ENHANCEMENT COURSE

Course Title:	AEC– III: Language Skills: Listening, Speaking, Reading, Writing
Course Code:	ENG (AEC)—032
Typology of Course:	AEC
Course Duration:	60 hours of practical in one semester (4hr/week)
Credits:	2 credits
Maximum Marks:	50 marks (30 Theory+15 Practical+5 Internal Assessment)

Practical & Tutorials in all subjects to the capacity of only 20 students per lecture class.

Learning Objectives of the Course:

- To understand the structure of language and how language varies over time across social situations and social groups.
- To be proficient in articulating thoughts and communicating ideas in English language.
- To participate in debates and discussions where ideas are tested and sharpened, and honing the skill of public speaking.
- Students should be able to effectively use English language to meet professional and personal goals.

Pedagogy of the Course:

- The paper requires 4 hours of practicals per week during which students will be taught and explained the theory of communication through practical and hands-on training in various aspects of communication.
- The practical evaluation which carries 15 marks, will be done by an external examiner either from the same institution /department or from outside.

Course Content:

Selected Chapters from Edward de Chazal & Louis Rogers Oxford EAP, A Course in English for Academic Purposes, Intermediate/B1+ (First published in 2013, Rpt. 2022)

UNIT-I

Nature (Listening, Speaking, Reading, Writing, Vocabulary) Pg. 49-62

UNIT-II

Power (Listening, Speaking, Reading, Writing, Vocabulary) Pg. 63-76

UNIT-III

Growth (Listening, Speaking, Reading, Writing, Vocabulary) Pg. 77-90

TESTING SCHEME

ABILITY ENHANCEMENT COURSE- AEC- SEM.-III LANGUAGE SKILLS: LISTENING, SPEAKING, READING, WRITING (Nature, Power, Growth)

TIME: 1.5 Hrs.

MARKS: 30

Q1. The students shall be provided with bullet points or key words related to the prescribed topics which they will convert into a critical paragraph. (10 marks)

Q2. A passage shall be given (250-300 words) on any one prescribed topic from the syllabus. The students shall prepare short notes/bullet points on the same. (10 marks)

Q3. A passage shall be given (250-300 words) on any one prescribed topic. The students shall identify and discuss weaknesses and possible areas for improvement in the given passage. (5 marks)

Q4. The students shall rewrite five references as per latest MLA. The examiner shall set only five entries from the following (book with one author, book with three or more authors, chapters in books, editions of a book, journal article print, journal article from internet, ebook from library database) (5 marks)

SEMESTER IV

ABILITY ENHANCEMENT COURSE

Course Title:	AEC– IV: Language Skills: Listening, Speaking, Reading, Writing
Course Code:	ENG (AEC)—033
Typology of Course:	AEC
Course Duration:	60 hours of practical in one semester (4hr/week)
Credits:	2 credits
Maximum Marks:	50 marks (30 Theory+15 Practical+5 Internal Assessment)

Practical & Tutorials in all subjects to the capacity of only 20 students per lecture class.

Learning Objectives of the Course:

- To understand the structure of language and how language varies over time across social situations and social groups.
- To be proficient in articulating thoughts and communicating ideas in English language.
- To participate in debates and discussions where ideas are tested and sharpened, and honing the skill of public speaking.
- Students should be able to effectively use English language to meet professional and personal goals.

Pedagogy of the Course:

- The paper requires 4 hours of practicals per week during which students will be taught and explained the theory of communication through practical and hands-on training in various aspects of communication.
- The practical evaluation which carries 15 marks, will be done by an external examiner either from the same institution /department or from outside.

Course Content:

Selected Chapters from Edward de Chazal & Louis Rogers Oxford EAP, A Course in English for Academic Purposes, Intermediate/B1+ (First published in 2013, Rpt. 2022)

UNIT-I

Networks (Listening, Speaking, Reading, Writing, Vocabulary) Pg. 91-104

UNIT-II

Crime (Listening, Speaking, Reading, Writing, Vocabulary) Pg. 133-146

UNIT-III

Progress (Listening, Speaking, Reading, Writing, Vocabulary) Pg. 161-174

TESTING SCHEME

ABILITY ENHANCEMENT COURSE- AEC- SEM.-IV LANGUAGE SKILLS: LISTENING, SPEAKING, READING, WRITING (Networks, Crime, Progress)

TIME: 1.5 Hrs.

MARKS: 30

Q1. The students shall write a feature for their blog entry on any one topic out of the three prescribed in the syllabus (10 marks)

Q2. A passage shall be given (250-300 words) on any one prescribed topic from the syllabus. The students shall prepare short notes/bullet points on the same. (10 marks)

Q3. A passage shall be given (250-300 words) on any one prescribed topic. The students shall identify and discuss weaknesses and possible areas for improvement in the given passage. (5 marks)

Q4. The students shall rewrite five references as per latest MLA. The examiner shall set only five entries from the following (book with one author, book with three or more authors, chapters in books, editions of a book, journal article print, journal article from internet, ebook from library database) (5 marks)



PANJAB UNIVERSITY, CHANDIGARH-160014 (INDIA)
(Estd. under the Panjab University Act VII of 1947—enacted by the Govt. of India)

SYLLABI

FOR

**Undergraduate Programme
Ability Enhancement Course
(Compusory Punjabi)**

**(SEMESTER SYSTEM)
EXAMINATIONS, 2024-25**

(SEMESTER : 1 to 4)

i.e

First Semester : November/December, 2024
Second Semester : April/May, 2025

--:~:--

Compulsory Punjabi

Programme Outcome :

- * ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਸ਼ੇ ਸੰਬੰਧੀ ਸਮਝ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਗੇ।
- * ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਅਤੇ ਵਿਭਿੰਨ ਸੰਦਰਭਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਗੇ।
- * ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਕਾਵਿ-ਰੂਪਾਂ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਪੱਖਾਂ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਗਿਆਨ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨਗੇ।
- * ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵਿਹਾਰਕ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਨ ਸੰਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਗੇ।

PUNJABI POETRY AND GRAMMER

ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਅਤੇ ਵਿਆਕਰਣ

PUN (COMPL) -107

COMPULSORY PUNJABI :- (CS-I)

Semester-I

ਕ੍ਰੈਡਿਟ : 2

ਨਿਰਧਾਰਤ ਕੋਰਸ ਸਮਾਂ : 60 ਘੰਟੇ

Credit Distribution, Eligibility and Pre-Requisites of the Course

Course title & Code	Credits	Credit distribution of the Course			Eligibility criteria	Pre- requisite of the course (if any)
		Lecture	Tutorial	Practical/ Practice		
Punjabi Poetry and Grammer	2	3	1	0	Class 10 & 12th pass in any stream	Studied Punjabi up to 10th Standard or working knowledge of Punjabi Language

Credits: 2

L/T/P=3/1/0

Learning Objective:

- ਇਸ ਕੋਰਸ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਸ਼ੇ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਪੈਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
- ਇਸ ਕੋਰਸ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਸਮਝ ਪੈਦਾ ਕਰ ਸਕਣਗੇ।
- ਇਸ ਕੋਰਸ ਰਾਹੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਸੰਦਰਭਾਂ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਹੋਵੇਗੀ।
- ਇਸ ਕੋਰਸ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅੰਦਰ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ-ਰੂਪਾਂ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਪੱਖਾਂ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਹੈ।

Learning Outcomes:

- ਇਸ ਕੋਰਸ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਸੰਬੰਧੀ ਸਮਝ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋਣਗੇ।
- ਇਸ ਅਧਿਐਨ ਰਾਹੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ-ਰੂਪਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸੰਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਹੋਵੇਗੀ।
- ਇਸ ਅਧਿਐਨ ਰਾਹੀਂ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਪਾਸਾਰਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਸਮਝ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਸਮਕਾਲੀ ਸਮਾਜ ਬਾਰੇ ਡੂੰਘੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਰਜਿਤ ਹੋਵੇਗੀ।
- ਇਸ ਅਧਿਐਨ ਰਾਹੀਂ ਵਿਹਾਰਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਬੰਧੀ ਚਰਚਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਣ ਦੀਆਂ ਬਾਰੀਕੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋਣਗੇ।

PUNJABI POETRY AND GRAMMER

ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਅਤੇ ਵਿਆਕਰਣ

PUN(COMPL)-107

COMPULSORY PUNJABI

Semester-I

ਕ੍ਰੈਡਿਟ : 2

ਨਿਰਧਾਰਤ ਕੋਰਸ ਸਮਾਂ : 60 ਘੰਟੇ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ=50

ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ ਅੰਕ=5

ਲਿਖਤੀ ਅੰਕ =45

ਪੁਸਤਕ : 'ਸੁਰ ਸੰਵੇਦਨਾ' ਸੰਪਾਦਕ : ਡਾ. ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।

(ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਵੀ : - ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾੜ੍ਹਕ, ਫਿਰੋਜ਼ਦੀਨ ਸ਼ਰਫ਼, ਨੰਦ ਲਾਲ ਨੂਰਪੁਰੀ, ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਅਤੇ ਪਾਸ਼ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ)

Unit (I) ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਰੂਪ ਰਚਨਾ (12 ਘੰਟੇ)

ੳ. ਨਜ਼ਮ ਦੇ ਤੱਤ, ਲੱਛਣ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ

ਅ. ਗੀਤ ਦੇ ਤੱਤ, ਲੱਛਣ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ

Unit (II) ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਅਧਿਐਨ (24 ਘੰਟੇ)

ੳ. ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ, ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਅਤੇ ਥੀਮ

ਅ. ਕਵੀ ਦਾ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਯੋਗਦਾਨ

Unit (III) ਵਿਹਾਰਕ ਪੰਜਾਬੀ (11 ਘੰਟੇ)

ੳ. ਕਿਸੇ ਅਖ਼ਬਾਰ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨੂੰ ਪੱਤਰ

ਅ. ਵਿਸ਼ਰਾਮ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ

Unit (IV) ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਣ (13 ਘੰਟੇ)

ੳ. ਮੁਹਾਵਰਿਆਂ ਦੀ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤੋਂ

ਅ. ਪੰਜ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਾਕਾਂ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ

ੲ. ਪੰਜ ਅਗੇਤਰ ਲਗਾ ਕੇ ਸ਼ਬਦ ਬਣਾਉਣੇ

ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਨੋਟ : ਲਾਜ਼ਮੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਸ਼ੇ ਦੇ ਕ੍ਰੈਡਿਟ 2 ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਪੇਪਰ 50 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਲਾਜ਼ਮੀ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਸਮਾਂ 4 ਘੰਟੇ ਹਫ਼ਤਾ ਹੋਵੇਗਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਛੇ ਪੀਰੀਅਡ (40 ਮਿੰਟ ਦਾ ਪੀਰੀਅਡ) ਹੋਣਗੇ।

ਨਿਰਧਾਰਤ ਪੁਸਤਕਾਂ:

1. ਸੁਰ ਸੰਵੇਦਨਾ (ਸੰਪਾ.), ਡਾ. ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।
2. ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ, ਡਾ. ਰਜਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਦਿੱਲੀ
3. ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ, ਡਾ. ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ
4. ਵਿਹਾਰਕ ਸਮੀਖਿਆ, ਡਾ. ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
5. ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ (ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ), ਖੋਜ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
6. ਕਾਲਜ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਣ, ਡਾ. ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਗਿਆਨੀ ਲਾਲ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬ ਸਟੇਟ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਟੈਕਸਟ ਬੁੱਕ ਬੋਰਡ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।
7. ਗ਼ਜ਼ਲ ਕੀ ਹੈ?, ਦੀਪਕ ਜੈਤੋਈ, ਸੰਗਮ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨਜ਼, ਸਮਾਣਾ, 2011
8. ਗ਼ਜ਼ਲ ਦੀ ਪਰਖ, ਨਰੇਸ਼, ਪੰਜਾਬ ਸਟੇਟ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਟੈਕਸਟ ਬੁੱਕ ਬੋਰਡ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1983

9. ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਈ ਆਧਾਰ, ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1982
10. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਆਕਰਨ, ਜ਼ੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁਆਰ ਅਤੇ ਹੋਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਕਾਦਮੀ, ਜਲੰਧਰ, 1997
11. ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ, ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ, ਬਾਹਰੀ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨਜ਼, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1974
12. ਭੰਜਾਬੀ ਪ੍ਰਗੀਤ ਕਾਵਿ ਸਰੂਪ ਤੇ ਸੰਵੇਦਨਾ, ਨਰਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 2014

ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ /ਅਧਿਆਪਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ ਅਤੇ ਪੇਪਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ

1. ਪੇਪਰ ਦੇ ਕੁਲ 50 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ, ਕ੍ਰੈਡਿਟ 2 ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਕੋਰਸ ਦਾ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮਾਂ 60 ਘੰਟੇ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਲਿਖਤੀ ਪੇਪਰ 45 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
3. ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ ਦੇ 5 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
4. ਪੇਪਰ ਦਾ ਸਮਾਂ ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਹੋਵੇਗਾ।

ਯੂਨਿਟ ਅਤੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀ ਵੰਡ :

1. ਯੂਨਿਟ ਇੱਕ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਕੋਈ ਇੱਕ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ $8 \times 1 = 8$ ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਯੂਨਿਟ ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਕੋਈ ਦੋ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ $6 \times 2 = 12$ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ।
3. ਯੂਨਿਟ ਤਿੰਨ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਅੰਕ 10 ਹੋਣਗੇ।
 - (ੳ) ਇਸ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਪੱਤਰ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ (ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸਮਾਜਕ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ), ਕੋਈ ਇੱਕ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ $5 \times 1 = 5$ ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
 - (ਅ) ਇਸ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਦਿੱਤੇ ਹੋਏ ਪੈਰੇ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਰਾਮ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ $5 \times 1 = 5$ ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
4. ਯੂਨਿਟ ਚਾਰ ਦੇ ਤਿੰਨ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਅੰਕ 15 ਹੋਣਗੇ।
 - (ੳ) ਇਸ ਭਾਗ ਵਿਚ ਸੱਤ ਮੁਹਾਵਰੇ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਦੀ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨੀ ਹੋਵੇਗੀ ਅਤੇ ਹਰ ਵਾਕ ਦਾ ਇੱਕ ਅੰਕ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁੱਲ ਅੰਕ $1 \times 5 = 5$ ਹੋਣਗੇ।
 - (ਅ) ਇਸ ਭਾਗ ਵਿਚ ਸੱਤ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੇ ਵਾਕ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਵਾਕਾਂ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁੱਲ ਅੰਕ $1 \times 5 = 5$ ਹੋਣਗੇ।
 - (ੲ) ਇਸ ਭਾਗ ਵਿਚ ਸੱਤ ਅਗੇਤਰ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਪੰਜ ਅਗੇਤਰ ਲਗਾ ਕੇ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਦੋ ਸ਼ਬਦ ਬਣਾਉਣੇ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁੱਲ ਅੰਕ $1 \times 5 = 5$ ਹੋਣਗੇ।

PUNJABI POETRY AND GRAMMER

ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਅਤੇ ਵਿਆਕਰਣ

PUN (COMPL)- 108

COMPULSORY PUNJABI

Semester-II

ਕ੍ਰੈਡਿਟ : 2

ਨਿਰਧਾਰਤ ਕੋਰਸ ਸਮਾਂ : 60 ਘੰਟੇ

Credit Distribution, Eligibility and Pre-Requisites of the Course

Course title & Code	Credits	Credit distribution of the Course			Eligibility criteria	Pre- requisite of the course (if any)
		Lecture	Tutorial	Practical/ Practice		
Punjabi Poetry and Grammer	2	3	1	0	Class 10 & 12th pass in any stream	Studied Punjabi up to 10th Standard or working knowledge of Punjabi Language

Credits: 2

L/T/P=3/1/0

Learning Objective:

- ਇਸ ਕੋਰਸ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਸ਼ੇ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਪੈਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
- ਇਸ ਕੋਰਸ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਸਮਝ ਪੈਦਾ ਕਰ ਸਕਣਗੇ।
- ਇਸ ਕੋਰਸ ਰਾਹੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਸੰਦਰਭਾਂ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਹੋਵੇਗੀ।
- ਇਸ ਕੋਰਸ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅੰਦਰ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ-ਰੂਪਾਂ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਪੱਖਾਂ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਹੈ।

Learning Outcomes:

- ਇਸ ਕੋਰਸ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਸੰਬੰਧੀ ਸਮਝ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋਣਗੇ।
- ਇਸ ਅਧਿਐਨ ਰਾਹੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ-ਰੂਪਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸੰਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਹੋਵੇਗੀ।
- ਇਸ ਅਧਿਐਨ ਰਾਹੀਂ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਪਾਸਾਰਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਸਮਝ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਸਮਕਾਲੀ ਸਮਾਜ ਬਾਰੇ ਡੂੰਘੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਰਜਿਤ ਹੋਵੇਗੀ।
- ਇਸ ਅਧਿਐਨ ਰਾਹੀਂ ਵਿਹਾਰਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਬੰਧੀ ਚਰਚਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਣ ਦੀਆਂ ਬਾਰੀਕੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋਣਗੇ।

PUNJABI POETRY AND GRAMMER

ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਅਤੇ ਵਿਆਕਰਣ

PUN (COMPL)- 108

COMPULSORY PUNJABI

Semester-II

ਕ੍ਰੈਡਿਟ : 2

ਨਿਰਧਾਰਤ ਕੋਰਸ ਸਮਾਂ : 60 ਘੰਟੇ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ=50

ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ ਅੰਕ=5

ਲਿਖਤੀ ਅੰਕ =45

ਪੁਸਤਕ : 'ਸੁਰ ਸੰਵੇਦਨਾ' ਸੰਪਾਦਕ : ਡਾ. ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।
(ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਵੀ : - ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ, ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ, ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ)

Unit (I) ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਰੂਪ ਰਚਨਾ (12 ਘੰਟੇ)

ੳ. ਗਜ਼ਲ ਦੇ ਤੱਤ, ਲੱਛਣ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ

ਅ. ਪ੍ਰਗੀਤ ਦੇ ਤੱਤ, ਲੱਛਣ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ

Unit (II) ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਅਧਿਐਨ (24 ਘੰਟੇ)

ੳ. ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ, ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਅਤੇ ਥੀਮ

ਅ. ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਵੀ ਦਾ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਯੋਗਦਾਨ

Unit (III) ਵਿਹਾਰਕ ਪੰਜਾਬੀ (11 ਘੰਟੇ)

ੳ. ਪੈਰ੍ਹਾ ਰਚਨਾ (ਪੰਜਾਬੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ)

ਅ. ਸੰਖੇਪ ਰਚਨਾ

Unit (IV) ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਣ (13 ਘੰਟੇ)

ੳ. ਪੰਜਾਬੀ ਅਖਾਣ

ਅ. ਵਾਚ ਬਦਲਣਾ

ੲ. ਪਿਛੇਤਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ

ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਨੋਟ : ਲਾਜ਼ਮੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਸ਼ੇ ਦੇ ਕ੍ਰੈਡਿਟ 2 ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਪੇਪਰ 50 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
ਲਾਜ਼ਮੀ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਸਮਾਂ 4 ਘੰਟੇ ਹਫ਼ਤਾ ਹੋਵੇਗਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਛੇ ਪੀਰੀਅਡ (40 ਮਿੰਟ ਦਾ ਪੀਰੀਅਡ) ਹੋਣਗੇ।

ਨਿਰਧਾਰਤ ਪੁਸਤਕਾਂ:

1. ਸੁਰ ਸੰਵੇਦਨਾ (ਸੰਪਾ.), ਡਾ. ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।
2. ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ, ਡਾ. ਰਜਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਦਿੱਲੀ
3. ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ, ਡਾ. ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ
4. ਵਿਹਾਰਕ ਸਮੀਖਿਆ, ਡਾ. ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
5. ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ (ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ), ਖੋਜ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
6. ਕਾਲਜ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਣ, ਡਾ. ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਗਿਆਨੀ ਲਾਲ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬ ਸਟੇਟ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਟੈਕਸਟ ਬੁੱਕ ਬੋਰਡ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।
7. ਗਜ਼ਲ ਕੀ ਹੈ?, ਦੀਪਕ ਜੈਤੋਈ, ਸੰਗਮ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨਜ਼, ਸਮਾਣਾ, 2011
8. ਗਜ਼ਲ ਦੀ ਪਰਖ, ਨਰੇਸ਼, ਪੰਜਾਬ ਸਟੇਟ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਟੈਕਸਟ ਬੁੱਕ ਬੋਰਡ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1983
9. ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਈ ਆਧਾਰ, ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1982
10. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਆਕਰਨ, ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁਆਰ ਅਤੇ ਹੋਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਕਾਦਮੀ, ਜਲੰਧਰ, 1997
11. ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ, ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ, ਬਾਹਰੀ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨਜ਼, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1974
12. ਪੰਜਾਬੀ ਪ੍ਰਗੀਤ ਕਾਵਿ ਸਰੂਪ ਤੇ ਸੰਵੇਦਨਾ, ਨਰਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 2014

ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ /ਅਧਿਆਪਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ ਅਤੇ ਪੇਪਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ

1. ਪੇਪਰ ਦੇ ਕੁਲ 50 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ, ਕ੍ਰੈਡਿਟ 2 ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਕੋਰਸ ਦਾ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮਾਂ 60 ਘੰਟੇ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਲਿਖਤੀ ਪੇਪਰ 45 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
3. ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ ਦੇ 5 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
4. ਪੇਪਰ ਦਾ ਸਮਾਂ ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਹੋਵੇਗਾ।

ਯੂਨਿਟ ਅਤੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀ ਵੰਡ :

1. ਯੂਨਿਟ ਇੱਕ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਕੋਈ ਇੱਕ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ $8 \times 1 = 8$ ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਯੂਨਿਟ ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਕੋਈ ਦੋ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ $6 \times 2 = 12$ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ।
3. ਯੂਨਿਟ ਤਿੰਨ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਅੰਕ 10 ਹੋਣਗੇ।
 - (ੳ) ਇਸ ਭਾਗ ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪੈਰਾ ਰਚਨਾ ਕਰਨੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ $5 \times 1 = 5$ ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
 - (ਅ) ਇਸ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਦਿੱਤੇ ਹੋਏ ਪੈਰੇ ਨੂੰ ਸੰਖੇਪ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ $5 \times 1 = 5$ ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
4. ਯੂਨਿਟ ਚਾਰ ਦੇ ਤਿੰਨ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਅੰਕ 15 ਹੋਣਗੇ।
 - (ੳ) ਇਸ ਭਾਗ ਵਿਚ ਸੱਤ ਅਖਾਣ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਦੀ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨੀ ਹੋਵੇਗੀ ਅਤੇ ਹਰ ਵਾਕ ਦਾ ਇਕ ਅੰਕ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁੱਲ ਅੰਕ $1 \times 5 = 5$ ਹੋਣਗੇ।
 - (ਅ) ਇਸ ਭਾਗ ਵਿਚ ਸੱਤ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਵਾਕਾਂ ਦੇ ਵਾਚ ਬਦਲਣੇ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁੱਲ ਅੰਕ $1 \times 5 = 5$ ਹੋਣਗੇ।
 - (ੲ) ਇਸ ਭਾਗ ਵਿਚ ਸੱਤ ਪਿਛੇਤਰ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਪੰਜ ਪਿਛੇਤਰ ਲਗਾ ਕੇ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਦੋ ਸ਼ਬਦ ਬਣਾਉਣੇ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁੱਲ ਅੰਕ $1 \times 5 = 5$ ਹੋਣਗੇ।

PUNJABI KAHANI ATE VIAKRAN

ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਅਤੇ ਵਿਆਕਰਣ

PUN (COMPL)-208

COMPULSORY PUNJABI

Semester III

Credit : 2

ਨਿਰਧਾਰਤ ਕੋਰਸ ਸਮਾਂ : 60 ਘੰਟੇ

Credit Distribution, Eligibility and Pre-Requisites of the Course

Course Title & Code	Credits	Credit Distribution of the Course			Eligibility Criteria	Pre-Requisite of the Course if Any
		Lecture	Tutorial	Practical		
PUNJABI KAHANI ATE VIAKRAN	2	3	1	0	PASS SEM- I and -II	

Credits : 2

L/T/P = 3/1/0

Learning Objective :

- ਇਸ ਕੋਰਸ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਵਿਸ਼ੇ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਪੈਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
- ਇਸ ਕੋਰਸ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਸਮਝ ਪੈਦਾ ਕਰ ਸਕਣਗੇ।
- ਇਸ ਕੋਰਸ ਰਾਹੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਸੰਦਰਭਾਂ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਹੋਵੇਗੀ।
- ਇਸ ਕੋਰਸ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅੰਦਰ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਪੱਖਾਂ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਹੈ।

Learning Outcome :

- ਇਸ ਕੋਰਸ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਸੰਬੰਧੀ ਸਮਝ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋਣਗੇ।
- ਇਸ ਅਧਿਐਨ ਰਾਹੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸੰਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਹੋਵੇਗੀ।
- ਇਸ ਅਧਿਐਨ ਰਾਹੀਂ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਪਾਸਾਰਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਸਮਝ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਸਮਕਾਲੀ ਸਮਾਜ ਬਾਰੇ ਡੂੰਘੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਰਜਿਤ ਹੋਵੇਗੀ।
- ਇਸ ਅਧਿਐਨ ਰਾਹੀਂ ਵਿਹਾਰਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਬੰਧੀ ਚਰਚਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਣ ਦੀਆਂ ਬਾਰੀਕੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋਣਗੇ।

PUNJABI KAHANI ATE VIAKRAN

ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਅਤੇ ਵਿਆਕਰਣ

PUN - 208

COMPULSORY PUNJABI

Semester III

ਕ੍ਰੈਡਿਟ : 2

ਨਿਰਧਾਰਤ ਕੋਰਸ ਸਮਾਂ : 60 ਘੰਟੇ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ = 50

ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ ਅੰਕ = 5

ਲਿਖਤੀ ਅੰਕ = 45

ਪੁਸਤਕ : ਕਥਾ ਪ੍ਰਵਾਹ (ਸੰਪਾ.) ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਦਵੇਸ਼ਵਰ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।

Unit -I :

ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਰੂਪ ਰਚਨਾ : 20 ਘੰਟੇ

(ੳ) ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਤੱਤ ਅਤੇ ਕਿਸਮਾਂ

(ਅ) ਨਿਰਧਾਰਤ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਾਰ, ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ, ਪਾਤਰ ਅਤੇ ਪਾਤਰ ਉਸਾਰੀ

Unit -II :

ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਅਧਿਐਨ : 15 ਘੰਟੇ

(ੳ) ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵਿੱਚੋਂ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

(ਅ) ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਦਾ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਯੋਗਦਾਨ

Unit -III :

ਵਿਹਾਰਕ ਪੰਜਾਬੀ : 10 ਘੰਟੇ

(ੳ) ਅਣਡਿੱਠਾ ਪੈਰ੍ਹਾ

(ਅ) ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ (ਦਫ਼ਤਰੀ ਕਾਰ-ਵਿਹਾਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ)

Unit -IV :

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਣ : ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਹਾਰ : 15 ਘੰਟੇ

(ੳ) ਨਾਂਵ, ਪੜਨਾਂਵ, ਕਿਰਿਆ, ਕਿਰਿਆ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ

(ਅ) ਸ਼ਬਦ ਜੋੜਾਂ ਦੇ ਨੇਮ

(ੲ) ਵਿਹਾਰਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

ਨੋਟ :- ਲਾਜ਼ਮੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਸ਼ੇ ਦੇ ਕ੍ਰੈਡਿਟ 2 ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਪੇਪਰ 50 ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਲਾਜ਼ਮੀ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਸਮਾਂ 4 ਘੰਟੇ ਹਫ਼ਤਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਜੇਕਰ ਪੀਰੀਅਡ 40 ਮਿੰਟ ਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਹਫ਼ਤੇ ਦੇ ਛੇ ਪੀਰੀਅਡ ਹੋਣਗੇ।

ਨਿਰਧਾਰਤ ਪੁਸਤਕਾਂ :

1. ਕਥਾ ਪ੍ਰਵਾਹ (ਸੰਪਾ.), ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਦਵੇਸ਼ਵਰ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।
2. ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ, ਡਾ. ਰਾਜਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਦਿੱਲੀ।
3. ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ, ਡਾ. ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ।
4. ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ, ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ, ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
5. ਕਾਲਜ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਣ, ਡਾ. ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਗਿਆਨੀ ਲਾਲ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬ ਸਟੇਟ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਟੈਕਸਟ ਬੁੱਕ ਬੋਰਡ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।

6. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਆਕਰਨ, ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁਆਰ ਅਤੇ ਹੋਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਕਾਦਮੀ, ਜਲੰਧਰ।
7. ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਚਾਰ ਯੋਗਤਾ ਅਭਿਆਸ, ਪੰਜਾਬ ਸਟੇਟ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਟੈਕਸਟ ਬੁੱਕ ਬੋਰਡ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।
8. ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ (ਡਾ.), ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਨ, ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰ, ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 2000
9. ਕੰਵਲਜੀਤ ਜੱਸਲ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਨ ਦੇ ਕੁਝ ਪੱਖ, ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਹਾਲ ਬਾਜ਼ਾਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2012
10. ਮਨਜੀਤ ਕੌਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ : ਵਰਤੋਂ ਤੇ ਬਣਤਰ, ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।
11. ਵੇਦ ਅਗਨੀਹੋਤਰੀ, ਪਰਿਚਾਇਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ, ਦੀਪਕ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨਜ਼, ਜਲੰਧਰ, 1988
12. ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੰਘਾ ਅਤੇ ਹੋਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ, ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ, ਦੂਜਾ ਤੇ ਤੀਜਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਕਾਦਮੀ, ਜਲੰਧਰ, 1997

ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ/ਅਧਿਆਪਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਰੂਪ-ਰੇਖਾ:-

1. ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਕੁਲ 50 ਅੰਕ ਹਨ ਜੋ ਕਿ 2 ਕ੍ਰੈਡਿਟ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੈ ਅਤੇ ਕੋਰਸ ਦਾ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮਾਂ 60 ਘੰਟੇ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਲਿਖਤੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ 45 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
3. ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ ਦੇ 5 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
4. ਪੇਪਰ ਦਾ ਸਮਾਂ ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਹੋਵੇਗਾ।

ਯੂਨਿਟ ਅਤੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀ ਵੰਡ: -

1. ਯੂਨਿਟ ਇਕ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਕੋਈ ਇਕ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ $8 \times 1 = 8$ ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

2 ਯੂਨਿਟ ਦੋ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ?

ਭਾਗ (ੳ) ਵਿਚੋਂ 5 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਲਘੂ ਉੱਤਰ ਦੇਣੇ ਹੋਣਗੇ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਅੰਕ 2 ਹੋਣਗੇ। ਕੁੱਲ $3 \times 2 = 6$ ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।

ਭਾਗ (ਅ) ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਕਥਾ ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਯੋਗਦਾਨ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਕੋਈ ਇਕ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 6 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

3. ਯੂਨਿਟ ਤਿੰਨ ਵਿਚ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ।

ਭਾਗ (ੳ) ਅਣਡਿੱਠਾ ਪੈਰਾ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੋਣਗੇ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਕ ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਕੁੱਲ $5 \times 1 = 5$ ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।

ਭਾਗ (ਅ) ਦੋ ਚਿੱਠੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਚਿੱਠੀ ਲਿਖਣੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 5 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

4. ਯੂਨਿਟ ਤਿੰਨ ਵਿਚ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ।

ਭਾਗ (ੳ) ਵਿਚ ਨਾਂਵ, ਪੜ੍ਹਨਾਂਵ, ਕਿਰਿਆ ਅਤੇ ਕਿਰਿਆ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਦੇ ਅੰਕ 3 ਹੋਣਗੇ।

ਭਾਗ (ਅ) ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਜੋੜਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ 'ਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਦੇ ਅੰਕ 5 ਹੋਣਗੇ।

ਭਾਗ (ੲ) ਵਿਚ ਵਿਹਾਰਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 5 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

PUNJABI IKANGI ATE PUNJABI VIKARAN

ਪੰਜਾਬੀ ਇਕਾਂਗੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਣ

PUN 215

COMPULSORY PUNJABI

Semester IV

Credit : 2

Credit Distribution, Eligibility and Pre-Requisites of the Course

Course Title & Code	Credits	Credit Distribution of the Course			Eligibility Criteria	Pre-Requisite of the Course if Any
		Lecture	Tutorial	Practical		
PUNJABI IKANGI ATE PUNJABI VIKARAN r	2	3	1	0		

Credits : 2

L/T/P = 3/1/0

Learning Objective :

- ਇਸ ਕੋਰਸ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿੱਚ ਇਕਾਂਗੀ ਵਿਸ਼ੇ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ।
- ਇਸ ਕੋਰਸ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੰਜਾਬੀ ਇਕਾਂਗੀ ਦੀ ਸਮਝ ਪੈਦਾ ਕਰ ਸਕਣਗੇ।
- ਇਸ ਕੋਰਸ ਰਾਹੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਇਕਾਂਗੀ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਸੰਦਰਭਾਂ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਹੋਵੇਗੀ।
- ਇਸ ਕੋਰਸ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅੰਦਰ ਪੰਜਾਬੀ ਇਕਾਂਗੀ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਪੱਖਾਂ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਹੈ।

Learning Outcome :

- ਇਸ ਕੋਰਸ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੰਜਾਬੀ ਇਕਾਂਗੀ ਸੰਬੰਧੀ ਸਮਝ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋਣਗੇ।
- ਇਸ ਅਧਿਐਨ ਰਾਹੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਇਕਾਂਗੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸੰਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਹੋਵੇਗੀ।
- ਇਸ ਅਧਿਐਨ ਰਾਹੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਇਕਾਂਗੀ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਪਾਸਾਰਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਸਮਝ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਸਮਕਾਲੀ ਸਮਾਜ ਬਾਰੇ ਡੂੰਘੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਰਜਿਤ ਹੋਵੇਗੀ।
- ਇਸ ਅਧਿਐਨ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵਿਹਾਰਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਬੰਧੀ ਚਰਚਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਵਿਦਿਅਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਣ ਦੀਆਂ ਬਾਰੀਕੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋਣਗੇ।

PUNJABI IKANGI ATE PUNJABI VIKARAN
ਪੰਜਾਬੀ ਇਕਾਂਗੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਣ

PUN 215
COMPULSORY PUNJABI

Semester IV

ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕੋਰਸ ਸਮਾਂ : 60 ਘੰਟੇ

ਕ੍ਰੈਡਿਟ : 2

ਕੁੱਲ ਅੰਕ = 50

ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ = 5

ਲਿਖਤੀ ਅੰਕ = 45

ਪੁਸਤਕਾਂ: ਸਿਲੇਬਸ ਵਿੱਚ ਨਿਰਧਾਰਤ ਇਕਾਂਗੀ ਅਤੇ ਇਕਾਂਗੀਕਾਰ : ਬੇਬੇ ਰਾਮ ਭਜਨੀ (ਈਸ਼ਵਰ ਚੰਦਰ ਨੰਦਾ), ਮਨ ਦੀਆਂ ਮਨ ਵਿਚ (ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ), ਇਕ ਵਿਚਾਰੀ ਮਾਂ (ਹਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ), ਡਾਕਟਰ ਪਲਟਾ (ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ), ਇਸਕ ਬਾਝ ਨਮਾਜ਼ ਦੀ ਹੱਜ ਨਾਰੀ (ਅਜਮੇਰ ਐਲਖ), ਚਿੜੀਆਂ (ਆਤਮਜੀਤ), ਗਊ ਮੁਖਾ-ਸ਼ੇਰ ਮੁਖਾ (ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਜਸੂਜਾ)

Unit-I

15 ਘੰਟੇ

ਇਕਾਂਗੀ ਦੀ ਰੂਪ ਰਚਨਾ

(ੳ) ਇਕਾਂਗੀ : ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਤੱਤ

(ਅ) ਨਿਰਧਾਰਤ ਇਕਾਂਗੀਆਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਦੱਸ ਕੇ ਸਾਰ ਲਿਖਣਾ, ਪਾਤਰ ਉਸਾਰੀ

Unit-II

15 ਘੰਟੇ

ਪੰਜਾਬੀ ਇਕਾਂਗੀ ਦਾ ਅਧਿਐਨ

(ੳ) ਇਕਾਂਗੀ ਵਿੱਚੋਂ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

(ਅ) ਨਿਰਧਾਰਤ ਇਕਾਂਗੀਆਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ ਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਯੋਗਦਾਨ

Unit-III

15 ਘੰਟੇ

ਵਿਹਾਰਕ ਪੰਜਾਬੀ

(ੳ) ਲੇਖ ਰਚਨਾ (ਚਲੰਤ ਮਸਲਿਆਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਸਮਾਜਕ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਲੇਖ

(ਅ) ਇਸਤਿਹਾਰ ਲਿਖਣਾ (ਦਫ਼ਤਰੀ, ਕਾਰੋਬਾਰ ਤੇ ਵਪਾਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ)

Unit-IV

15 ਘੰਟੇ

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਣ

(ੳ) ਸੰਬੰਧਕ, ਯੋਜਕ, ਵਿਸਮਿਕ ਅਤੇ ਕਾਰਕ

ਨੋਟ : ਲਾਜ਼ਮੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਸ਼ੇ ਦੇ 2 ਕ੍ਰੈਡਿਟ ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਪੇਪਰ 50 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਲਾਜ਼ਮੀ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਸਮਾਂ 4 ਘੰਟੇ ਹਫ਼ਤਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਜੇਕਰ ਪੀਰੀਅਡ 40 ਮਿੰਟ ਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਹਫ਼ਤੇ ਦਾ ਛੇ ਪੀਰੀਅਡ ਹੋਣਗੇ।

ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਪੁਸਤਕਾਂ:

1. ਚਿੜੀਆਂ, ਆਤਮਜੀਤ, ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1989.
2. ਗਉ ਮੁਖਾ ਸ਼ੇਰ ਮੁਖਾ ਤੇ ਹੋਰ ਡਰਾਮੇ, ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਜਸੂਜਾ, ਮੋਹਨ ਪਬਲਿਸ਼ਿੰਗ ਹਾਊਸ, ਦਿੱਲੀ, ਮਿਤੀਹੀਣ
3. ਇਸ਼ਕ ਬਾਝ ਨਮਾਜ਼ ਦਾ ਹਜ ਨਾਹੀਂ, ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਐਲਖ, ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 2003.
4. ਮੇਰੇ ਸਾਰੇ ਇਕਾਂਗੀ, ਹਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ, ਮਾਡਰਨ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1977.
5. ਝਲਕਾਰੇ (ਚਾਰ ਇਕਾਂਗੀ), ਆਈ.ਸੀ. ਨੰਦਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, ਮਿਤੀਹੀਣ.
6. ਚੇਣਵੇ ਪੰਜਾਬੀ ਇਕਾਂਗੀ, ਡਾ. ਅਤਰ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ.), ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਟਰੱਸਟ, ਇੰਡੀਆ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ, 1973.
7. ਪੱਤਣ ਦੀ ਬੇੜੀ, ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ, ਅਤਰ ਚੰਦ, ਦਿੱਲੀ, 1951.
8. ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ ਦੇ ਇਕਾਂਗੀ ਨਾਟਕ, ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ, ਨਵਯੁਗ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, 1999.
9. ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ, ਡਾ. ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ.
10. ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ, ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ.
11. ਕਾਲਜ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਣ, ਡਾ. ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਗਿਆਨੀ ਲਾਲ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬ ਸਟੇਟ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਟੈਕਸਟ ਬੁੱਕ ਬੋਰਡ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ.
12. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਆਕਰਣ, ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁਆਰ ਅਤੇ ਹੋਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਕਾਦਮੀ, ਜਲੰਧਰ.
13. ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਚਾਰ ਯੋਗਤਾ ਅਭਿਆਸ, ਪੰਜਾਬ ਸਟੇਟ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਟੈਕਸਟ ਬੁੱਕ ਬੋਰਡ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ.

ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ/ਅਧਿਆਪਕ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਰੂਪ-ਰੇਖਾ : -

1. ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੇ ਕੁੱਲ 50 ਅੰਕ ਹਨ ਜੋ ਕਿ 2 ਕ੍ਰੈਡਿਟ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੈ ਅਤੇ ਕੋਰਸ ਦਾ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮਾਂ 60 ਘੰਟੇ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਲਿਖਤੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ 45 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
3. ਇੰਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ ਦੇ 5 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
4. ਪੇਪਰ ਦਾ ਸਮਾਂ ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਹੋਵੇਗਾ।

ਯੂਨਿਟ ਅਤੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀ ਵੰਡ:-

1. ਯੂਨਿਟ ਇੱਕ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਕੋਈ ਇੱਕ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ $8 \times 1 = 8$ ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਯੂਨਿਟ ਦੇ ਵਿੱਚੋਂ (ੳ) ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਅੰਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਪੰਜ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਜਿਸ ਦੇ ਕੁੱਲ ਅੰਕ $5 \times 1 = 5$ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਗ (ਅ) ਵਿੱਚੋਂ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਨਿਰਧਾਰਤ ਇਕਾਂਗੀਕਾਰਾਂ ਦੇ ਬਾਰੇ ਤਿੰਨ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਜੋ $7 \times 1 = 7$ ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
3. ਯੂਨਿਟ ਤਿੰਨ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਕੁੱਲ ਅੰਕ 13 ਹੋਣਗੇ। ਭਾਗ (ੳ) ਵਿੱਚ ਲੇਖ ਰਚਨਾ 8 ਨੰਬਰ ਦੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਚਲੰਤ ਮਸਲਿਆਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਸਮਾਜਕ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛੇ ਗਏ ਚਾਰ ਲੇਖਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ (ਅ) ਵਿੱਚ 5 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਲਿਖਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। $5 \times 1 = 5$ ਅੰਕ (ਦੋ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ)।
4. ਭਾਗ (ੳ) ਵਿੱਚ 7 ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਕ ਵਿਆਕਰਣ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ (ਅ) ਵਿੱਚ ਵਿਹਾਰਕ ਵਿਆਕਰਣ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਕੁੱਲ 5 ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ।